

## Overeenkomst SEMU - Onderwijsinstellingen DKO

### Vorbehouden aan SEMU

Datum : .....

SEMU-nr. : .....

### TUSSEN

*Inrichtende macht (naam, rechtsvorm en adres):*

.....

*Rechtsgeldig vertegenwoordigd door:*

*De burgemeester:* .....

*De secretaris:* .....

*Optredend voor de Academie(s) .....*

*met respectievelijk filialen in (naam en adres):*

.....

.....

.....

*Met respectievelijk als directeur (naam, tel., fax, e-mail):*

.....

.....

.....

Hierna "Licentienemer", enerzijds;

### EN

**cvba SEMU, vennootschap naar burgerlijk recht**, met maatschappelijke zetel te 9130 Kieldrecht, Merodestraat 38 b.1, en ingeschreven in het register voor burgerlijke vennootschappen in Dendermonde onder het nummer 728;

Rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer Marc Hofkens, in zijn hoedanigheid van directeur;

Hierna "SEMU", anderzijds;

Hierna gezamenlijk "Partijen";

### IN AANMERKING GENOMEN:

- dat de Wet van 30 juni 1994 betreffende het auteursrecht en de naburige rechten (*Belgisch Staatsblad* van 27 juli 1994, zoals gewijzigd door de Wetten van 3 april 1995 en 31 augustus 1998, hierna "Auteurswet") bepaalt dat enkel de auteur van een werk van letterkunde of kunst (waaronder een muziekwerk) het recht heeft om het op het even welke wijze of in welke vorm ook te reproduceren of te laten reproduceren (artikel 1);  
dat de auteurswet momenteel een uitzondering voorziet voor korte fragmenten uit werken die op een grafische drager zijn vastgelegd, wanneer die reproductie wordt verricht ter illustratie bij onderwijs, zulks verantwoord is door de nagestreefde niet-winstgevende doelstelling en geen afbreuk doet aan de normale exploitatie van het werk (artikel 22 §1, 4<sup>o</sup>bis);  
dat er overeenstemming is dat onder een kort fragment maximaal een tiende deel van een in een geschrift opgenomen muziekwerk of een afgerond deel van een muziekwerk, zijnde een muziekpartij of -partituur, met of zonder woorden wordt verstaan;

- dat er geen uitzondering in de Auteurswet is voorzien voor het maken van integrale reproducties van muziekpartituren op grafische drager, noch ten behoeve van het onderwijs noch voor eigen gebruik;
- dat het maken van dergelijke reproducties bijgevolg de voorafgaande toestemming vereist van de auteurs van de muziekwerken of hun rechthebbenden (artikel 1);
- dat de Auteurswet sancties voorziet ingeval van inbreuken op het auteursrecht, niet alleen burgerrechtelijke, maar ook strafrechtelijke sancties, waaronder de geldboete en, ingeval van herhaling, zelfs gevangenisstraf en sluiting van de inrichting (artikels 80 tot 87);
- dat de auteur van een muziekwerk zijn exclusief recht op grafische reproductie van de muziekpartituren kan overdragen aan een muziekuitgever;
- dat in voorkomend geval deze uitgever aldus het exclusieve recht heeft om de grafische reproductie van de muziekpartituren toe te staan of te verbieden;
- dat elke persoon die grafische reproducties wenst te maken van de muziekpartituren bijgevolg de voorafgaande toestemming aan de betrokken muziekuitgevers moet vragen, op straffe van burgerrechtelijke en strafrechtelijke sancties;
- dat op 30 maart 1999 SEMU is opgericht met als doel het innen en verdelen, administreren en beheren, in de ruimste zin van het woord, van alle grafische rechten van de aangesloten muziekuitgevers op de door hen overgedragen uitgavefondsen(en);
- dat SEMU als vennootschap voor het collectief beheer van auteursrecht, overeenkomstig de Auteurswet (artikel 67), erkend is bij Ministerieel Besluit van 14 februari 2000 (Belgisch Staatsblad van 10 maart 2000);
- dat in de studierichtingen Muziek en Dans van het Deeltijds Kunstonderwijs uit de aard van het onderwijs gebruik wordt gemaakt van muziekpartituren;
- dat het Deeltijds Kunstonderwijs behoefte heeft aan een duidelijke en flexibele regeling in overeenstemming met de Auteurswet, rekening houdend met de eigenheden van haar onderwijs: haar pedagogische behoeften, haar beperkte financiële draagkracht, haar wens om de bijkomende administratie tot een minimum te herleiden en haar behoefte aan rechtszekerheid, in het bijzonder voor de Licentienemer en zijn personeelsleden;
- dat vanaf het schooljaar 2000-2001 en dit voor de duur van 2 schooljaren een akkoord werd gesloten tussen VerDi vzw en SEMU cvba en dit na afloop niet werd verlengd;
- dat de Partijen een definitieve oplossing voorstaan met inachtneming van de hierboven vermelde eigenheden van het Deeltijds Kunstonderwijs en rechten van de uitgevers;

## **WORDT OVEREENGEKOMEN HETGEEN VOLGT:**

### **Artikel 1 – Voorwerp van de overeenkomst**

SEMU geeft toestemming om haar repertoire onder de gebruiksvoorwaarden, bepaald in artikel 5, en mits betaling van een vergoeding, berekend overeenkomstig de artikelen 2 en 3, te laten reproduceren.

De Licentienemer verkrijgt en aanvaardt bovengenoemde toestemming onder de hierna volgende voorwaarden.

### **Artikel 2 - Tarief**

De jaarlijkse vergoeding voor deze toestemming is:

- **EUR 7 (dit is inclusief 6 % BTW)** per financierbare leerling in de studierichting Muziek die het volledige inschrijvingsgeld betaalt volgens de telling van 1 februari van het voorafgaande schooljaar (zoals geïnd door de Vlaamse Overheid overeenkomstig de artikelen 100bis e.v. van het decreet van 31 juli 1990 betreffende het Onderwijs-II). Er wordt evenwel geen vergoeding aangerekend voor de leerlingengroep L1 sectie jongeren (lagere graad eerste jaar) en de leerlingen die enkel de opties AMC (algemene muziekcultuur), AMT (algemene muziektheorie), muziekgeschiedenis, muziektheorie en muziektheorie jazz en lichte muziek volgen, in zoverre ze geen gebruik maken van kopieën van partituren;
- **EUR 4 (dit is inclusief 6 % BTW)** per financierbare leerling in de studierichting Muziek die in aanmerking komt voor het verminderde inschrijvingsgeld volgens de telling van 1 februari van het voorafgaande schooljaar (zoals geïnd door de Vlaamse Overheid overeenkomstig de artikelen 100bis e.v. van het decreet van 31 juli 1990 betreffende het Onderwijs-II). Er wordt evenwel geen vergoeding aangerekend voor de leerlingengroep L1 sectie jongeren (lagere graad eerste jaar) en de leerlingen die enkel de opties AMC (algemene muziekcultuur), AMT (algemene muziektheorie), muziekgeschiedenis, muziektheorie en muziektheorie jazz en lichte muziek, in zoverre ze geen gebruik maken van kopieën van partituren;

- **Facultatief:** indien de Licentienemer tevens op enigerlei vlak niet-gesubsidieerde cursussen organiseert binnen zijn verantwoordelijkheid wordt een vergoeding aangerekend van EUR 7 (dit is inclusief 6 % BTW) per hoofdelijke leerling, voor zover deze valt onder de bepalingen van deze overeenkomst, volgens de telling van 1 februari van het voorafgaande schooljaar en dit door een verklaring van eer van de Licentienemer of zijn gemandateerde.

In deze vergoeding zijn de reproducties die door de Licentienemer, zijn personeelsleden en de leerlingen worden gemaakt begrepen, voor zover zij in overeenstemming zijn met de gebruiksvoorwaarden, bepaald in artikel 5.

In deze vergoeding zijn de reproducties die in de studierichting Dans door de begeleider worden gebruikt eveneens begrepen, voor zover zij in overeenstemming zijn met de gebruiksvoorwaarden, bepaald in artikel 5.

Vanaf het schooljaar 2004/2005 wordt de vergoeding jaarlijks aangepast op basis van de evolutie van de gezondheidsindex ten opzichte van het voorgaande jaar volgens de berekeningsmaand februari en mits afronding naar het hoger decimaal getal.

### **Artikel 3 – Vergoeding voor reprografie**

Het in artikel 2 vastgelegde tarief wordt verminderd met EUR 0,20 (dit is inclusief 6% BTW) per leerling in de studierichting Muziek, zolang de vergoeding voor reprografie inzake bladmuziek is verschuldigd door de Licentienemer en in zoverre deze leerling wordt meegeteld voor de bepaling van de jaarlijkse vergoeding. Dit bedrag wordt eveneens jaarlijks aangepast op basis van de evolutie van de gezondheidsindex ten opzichte van het voorgaande jaar volgens de berekeningsregels voor de vergoeding voor reprografie en mits afronding tot twee cijfers na de komma volgens de gangbare afrondingsregels.

### **Artikel 4 – Eerste aangifte**

De aangifte gebeurt aan de hand van een aangifteformulier zoals toegevoegd in bijlage 1. Dit aangifteformulier zal vanaf het schooljaar 2004-2005 jaarlijks door SEMU aan de Licentienemer worden verstrekt volgens de modaliteiten bepaald in artikel 6.

### **Artikel 5 - Gebruiksvoorwaarden**

De voorwaarden waaronder de toestemming wordt verleend zijn:

- elke reproductie van een beschermd werk wordt gemaakt aan de hand van een origineel uitgegeven en aangekocht exemplaar van de muziekpartituur op grafische drager, dat in het bezit is van de Licentienemer of van de leerkracht;
- de reproductie gebeurt uitsluitend op grafische drager, met uitdrukkelijke uitsluiting van elke digitale drager;
- de reproductie wordt uitsluitend gebruikt binnen het Deeltijds Kunstonderwijs, binnen de lesactiviteiten, de examens en de andere activiteiten van de Academie zoals bekendgemaakt in een officiële activiteitenkalender;
- de reproductie mag enkel aan de personeelsleden en de leerlingen van de Licentienemer, doch niet aan derden ter beschikking worden gesteld.

De onder deze overeenkomst gemaakte reproducties mogen onder geen enkel beding worden verkocht.

Partijen komen uitdrukkelijk overeen dat het maken van integrale reproducties van methode- of studieboeken niet onder deze toestemming valt.

Bij officiële openbare proeven voor de graden L4, M3 en H3 dient de leerling ingeval van individuele vakken steeds de beschikking te hebben over een originele partituur. Ingeval van collectieve vakken (bijv. samenspel en instrumentaal ensemble) dient steeds minstens één originele set van partituren in het examenlokaal aanwezig te zijn.

### **Artikel 6 – Betalingsmodaliteiten vanaf het schooljaar 2005-2006**

De vergoeding, bepaald in artikel 2, is vanaf het schooljaar 2005/2006 betaalbaar binnen de dertig dagen na ontvangst van de factuur en uiterlijk op 30 november van het lopende schooljaar.

De vergoeding is ondeelbaar, definitief en geldt telkens voor één schooljaar.

SEMU verstrekt de Licentienemer een jaarlijks aangifteformulier vóór 15 juni van het voorgaande schooljaar. De Licentienemer verbindt er zich toe dit aangifteformulier tegen uiterlijk 31 augustus van het voorgaande schooljaar degelijk ingevuld en ondertekend aan SEMU terug te bezorgen. Na ontvangst van de jaarlijkse aangifte van de Licentienemer zal SEMU het verschuldigde bedrag factureren aan het tarief dat van toepassing is op de dag van de aangifte. De betaling geschiedt uitsluitend via het bij de factuur gevoegde overschrijvingsformulier.

Bij laattijdige betaling zijn er wettelijke intresten verschuldigd vanaf de dag van de ontvangst van een aangetekende ingebrekestelling vanwege SEMU, vermeerderd met een forfaitaire schadevergoeding a rato van 10 % met een minimum van EUR 12,50).

### **Artikel 7 – Kostprijs voor het vervaardigen van de reproductie**

De Licentienemer kan voor het vervaardigen van de fysieke reproductie, zoals vastgelegd in deze overeenkomst, enkel een vergoeding vragen aan de leerlingen die maximum de kostprijs van de reproductie voor de Licentienemer dekt.

### **Artikel 8 - Verdeling**

SEMU is als enige verantwoordelijk voor de verdeling van de vergoeding, overeenkomstig de heersende wetgeving en de door SEMU vastgelegde verdelingsregels, onder toezicht van de Minister, bevoegd voor het auteursrecht. Teneinde onder de rechthebbenden zo correct mogelijke verdeling van de aldus geïnde vergoedingen mogelijk te maken, zal de Licentienemer op eenvoudig verzoek van SEMU haar programma's van openbare proeven en concerten ter beschikking stellen, weliswaar zonder dat dit aanzienlijk extra administratief werk mag veroorzaken voor het secretariaat van de Licentienemer.

### **Artikel 9 - Vrijwaring**

SEMU vrijwaart de Licentienemer in voorkomend geval tegen aanspraken van derden wereldwijd uit hoofde van de in deze overeenkomst bedoelde reproductierechten, voor zover de in deze overeenkomst vastgelegde bepalingen door de Licentienemer niet worden overschreden.

### **Artikel 10 - Beroepsgeheim**

Alle personeelsleden en mandatarissen van SEMU die betrokken zijn bij de inning van deze vergoeding, zijn krachtens artikel 78 van de Auteurswet onderworpen aan het beroepsgeheim inzake alle inlichtingen waarvan ze kennis hebben door of naar aanleiding van de uitvoering van hun opdracht in het kader van deze overeenkomst.

### **Artikel 11 - Repertoire**

Het door SEMU beheerd repertoire kan door de Licentienemer te allen tijde en op een toegankelijke wijze worden ingekeken op de maatschappelijke zetel van SEMU. Dit houdt in dat volgende zaken moeten worden vermeld: naam van de auteur, titel van het werk, doelgroep en naam van de uitgever. De lijst van de door SEMU vertegenwoordigde uitgavefondsen kan bovendien worden geraadpleegd via de website <http://www.semu.be>. SEMU verbindt er zich tevens toe minstens éénmaal jaarlijks op uiterlijk 31 januari van het betrokken schooljaar, een bijgewerkte lijst van de door SEMU vertegenwoordigde uitgavefondsen te publiceren.

### **Artikel 12 – Duur en opzegging**

De voorwaarden van deze overeenkomst gelden voor drie schooljaren, namelijk van 1 september 2005 tot 31 augustus 2008. Na 31 augustus 2008 en bij gebrek aan opzegging volgens de hierna bepaalde regels wordt de overeenkomst stilzwijgend verlengd telkens voor de duur van drie schooljaren.

De Licentienemer kan de overeenkomst vóór 31 december 2007 beëindigen per aangetekende brief met ontvangstbewijs gericht aan SEMU. Deze opzegging zal uitwerking hebben vanaf 1 september 2008.

### **Artikel 13 – Samenwerking en controle**

Deze overeenkomst is gesloten in een positieve geest van samenwerking tussen de muzikuitgevers- en de onderwijswereld.

SEMU verbindt er zich daarom toe:

- enkel controles door gerechtsdeurwaarders of beëdigde agenten te laten uitvoeren na voorafgaande schriftelijke in kennisstelling van de Licentienemer en dit minimum 24 uren op voorhand.

De Licentienemer van zijn kant:

- verbindt zich ertoe een eind te stellen aan elke negatieve actie gericht tegen de uitgevers en haar vertegenwoordigers;
- zet zijn personeel en leerlingen ertoe aan nauwgezet en correct deze overeenkomst en het auteursrecht te eerbiedigen.

**Artikel 14 – Toepasselijk recht en bevoegde rechtbanken**

Op deze overeenkomst is het Belgisch recht van toepassing.

Partijen verbinden er zich toe om eventuele geschillen met betrekking tot deze overeenkomst eerst door middel van overleg te proberen op te lossen. Indien dit binnen een redelijke termijn niet blijkt te kunnen worden opgelost, zijn enkel de rechtbanken van Antwerpen en Brussel bevoegd.

Opgemaakt te Kieldrecht, op (datum) ..... in 2 exemplaren, waarvan elke partij verklaart het zijne ontvangen te hebben.

Voor SEMU

Voor de Licentienemer

.....

.....

Gelieve twee exemplaren behoorlijk ingevuld en ondertekend terug te sturen naar

**SEMU cvba**

**Merodestraat 38 b.1**

**9130 Kieldrecht**

U ontvangt per kerende een getekend exemplaar terug