



REPROBEL

Aan de heer Vincent Van Quickenborne
Minister voor Ondernemen en Vereenvoudigen
Brederodestraat 9
1000 Brussel

scrl REPROBEL bcvba

Place De Brouckère 12

De Brouckèreplein 12

Bruxelles 1000 Brussel

tel 32 (0)2 551 03 24

fax 32 (0)2 551 08 85

TVA BE 0453 088 681

BTW BE 0453 088 681

R P M B r u x e l l e s

R P R B r u s s e l

www.reprobel.be

reprobel@reprobel.be

26 november 2008

Geachte heer Minister,

Betreft: Voorontwerp van wet - het integraal kopiëren van bladmuziek ter illustratie bij het onderwijs

We verwijzen naar uw persmededeling van 8 november jl. met als titel "Minister Van Quickenborne schaft muziektaks voor scholen af", als ondertitel "Onderwijs kan muziekpartituren kosteloos gebruiken" en het Voorontwerp van wet houdende diverse bepalingen, meer in het bijzonder de bepalingen tot wijziging van de Wet van 30 juni 1994 betreffende het auteursrecht en de naburige rechten (hierna "Voorontwerp", respectievelijk "Auteurswet").

Het Voorontwerp strekt ertoe de bepaling onder 4°bis in artikel 22, § 1, van de Auteurswet te wijzigen zodat voortaan ook de integrale reproductie van bladmuziek wordt toegestaan ter illustratie bij onderwijs of voor wetenschappelijk onderzoek.

Dergelijke uitbreiding van de huidige uitzondering (en van de huidige dwanglicentie voor reprografie) druist o.i. in tegen de bepalingen van de Conventie van Bern voor de bescherming van werken van letterkunde en kunst (hierna "Conventie van Bern") en de Europese richtlijn 2001/29/EG betreffende de harmonisatie van het auteursrecht en de naburige rechten in de informatiemaatschappij (hierna "Richtlijn").

Inderdaad, het Voorontwerp roept ernstige vragen op wat betreft haar verenigbaarheid met onder meer de volgende bepalingen:

- Artikel 5.2.a van de Richtlijn:

De lidstaten kunnen beperkingen of restricties op het in artikel 2 bedoelde reproductierecht stellen ten aanzien van:



REPROBEL

a) de reproductie op papier of een soortgelijke drager, met behulp van een fotografische techniek of een andere werkwijze die een soortgelijk resultaat oplevert, met uitzondering van bladmuziek, op voorwaarde dat de rechthebbenden een billijke compensatie ontvangen (...);

- Artikel 5.5 van de Richtlijn:

De in de leden 1, 2, 3 en 4 bedoelde beperkingen en restricties mogen slechts in bepaalde bijzondere gevallen worden toegepast mits daarbij geen afbreuk wordt gedaan aan de normale exploitatie van werken of ander materiaal en de wettige belangen van de rechthebbende niet onredelijk worden geschaad.

- Artikel 9.2 van de Conventie van Bern:

Het is aan de wetgeving van de landen van de Unie voorbehouden in bijzondere gevallen het verveelvoudigen van genoemde werken toe te staan, mits die verveelvoudiging geen afbreuk doet aan de normale exploitatie van het werk en de wettige belangen van de auteur niet op ongerechtvaardigde wijze schaadt.

Volgens de sector van de muziekuitgevers en de rechthebbenden, die overigens op geen enkel moment werden geraadpleegd, zal het Voorontwerp tot gevolg hebben dat de normale exploitatie van bladmuziek onmogelijk wordt gemaakt en dat de wettige belangen van de rechthebbenden op onredelijke wijze worden geschaad. Ook wensen wij er u hierbij aan te herinneren dat de sector van de muziekuitgevers economisch bijzonder kwetsbaar is.

Daarom vragen wij u, met aandrang om de bewuste bepalingen in het Voorontwerp (minstens voorlopig) te schrappen en hierover het nodige en nuttige overleg met de sector en de rechthebbenden op te starten.

Met alle hoogachting,

Roger Blanpain
Voorzitter

Benoît Proot
Algemeen directeur